



Regionalizm Sosonowiec

Maja Zawalich | Zuzanna Uliniarz

KL.8f

Zamek Sielecki



A 3D-rendered red flag pin is stuck into a stylized, light-colored map. The map shows a grid of streets and some green and blue areas. The word "Lokalizacja" is written in white, sans-serif font in the center of the map. Below the text is a horizontal dashed white line.

Lokalizacja



Opis

Zamek znajduje się w centrum miasta, od strony dworca kolejowego. Zbudowany został z murowanego kamienia wapiennego i cegły. Dach zamku został wykonany z konstrukcji drzewianej przykrytą stalą miedzianą. Wnętrze zamku liczy 38 pomieszczeń całkowicie wyremontowanych.

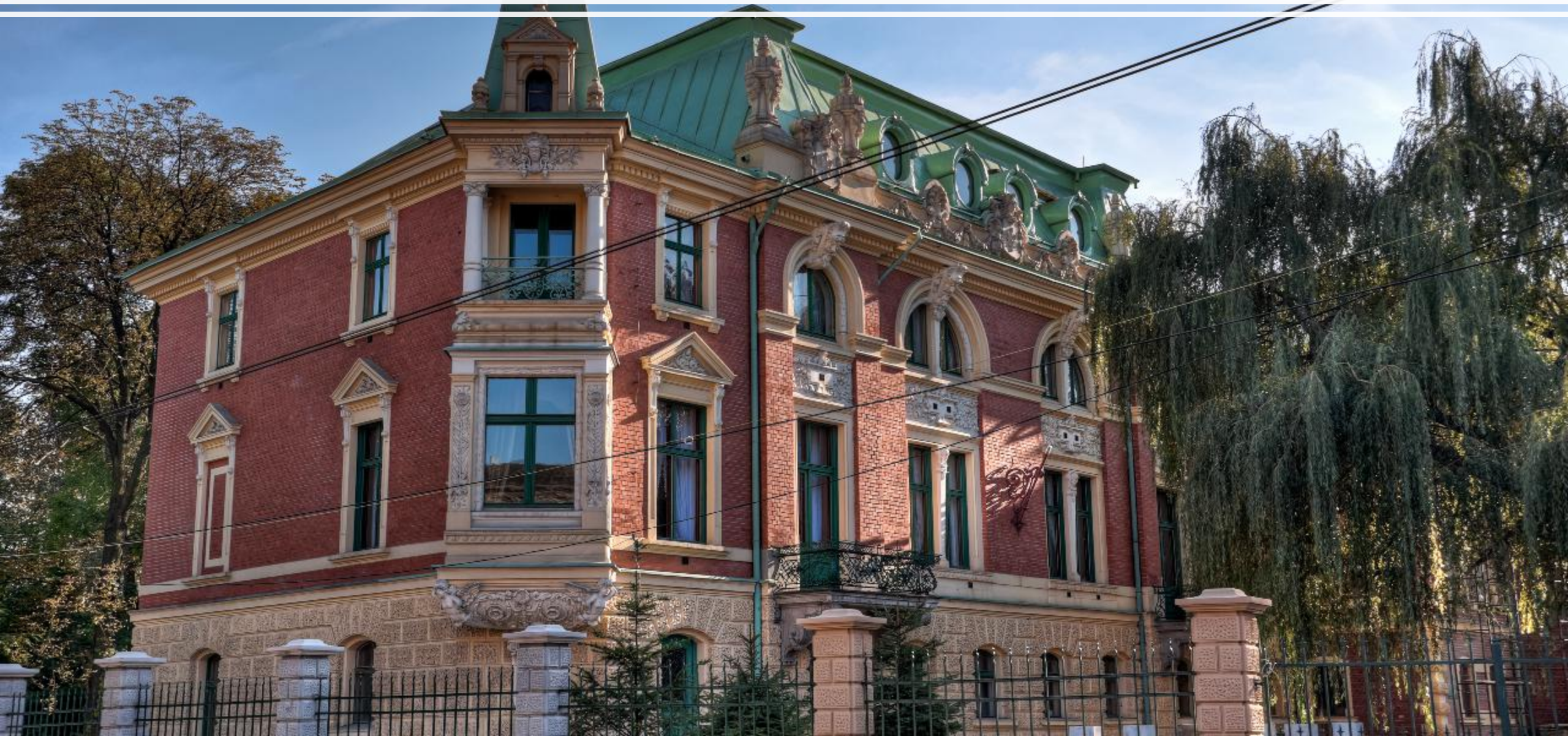
Obiekt jest dostępny dla zwiedzających.

Najstarszy murowany obiekt budowlany Sosnowca.
Zamek o cechach baroku.

Historia

- Renesansowy zamek został wybudowany ok. 1620r. przez S. Minora z Przybysławic. Przebudowany został w 1814r. przez L. Anhalt - Koethena z Przyczyny. Po pożarze w 1832r. został odbudowany, gdzie kierownikiem był Józef Heintzla. Zamek został w rękach szlachty polskiej do 1802r. często zmieniając właścicieli. W 1856r. zamek nabył Hr. Andrzej Renard dla swojego syna Jana.
- W 1884r. staje się siedzibą rodzinnej spółki górniczej "Gwaractwo im. Hr.Renard". Po 1945r. umieszczono tam administrację kopalni Sosnowiec. Od 1977r. zamieszczono tam Centralną Wzorcownię Szkła Polskiego " Vitropol". Do 1995r. mieścił się tam Urząd Stanu Cywilnego. Od 2002r. przeprowadzono renowację, który adoptowano na Sosnowieckie Centrum Sztuki. W 2015r. przeprowadzono kolejny etap prac remontowych.

Pałac Dietla



Symbol Sosnowca



Pałac Dietla jest najcenniejszym przykładem architektury pałacowej Sosnowca.

Na jego wygląd i wyposażenie decydujący wpływ miała fantazja i wybujałe ambicje właściciela Henryka Dietla.

Lokalizacja



Pałac położony jest w pobliżu torów kolei Warszawsko - Wiedeńskiej i sąsiaduje z leżącymi po przeciwnej stronie ulicy zakładami włókienniczymi (należącymi niegdyś do Dietla) i z kościołem ewangelickim.

Henryk Dietl

Heinrich Gotthold Dietel -
niemiecki przemysłowiec branży
włókienniczej, o największym –
obok Schönów – wkładzie w
rozwój Sosnowca. Dzięki jego
staraniom Sosnowiec otrzymał w
1902 roku prawa miejskie, a sam
Henryk stał się członkiem
pierwszej rady miejskiej.



Architektura

Obecny neobarokowy wygląd pałacu pochodzi z pierwszych lat XX wieku i jest efektem połączenia pierwotnie zbudowanego na podłużnym planie jednopiętrowego budynku z dobudowaną neorenesansową bryłą pałacu według projektu architekta Waligórskiego. Jednolitą kompozycję budynku uzyskano poprzez zastosowanie wysokiego zdobnego dachu.





Pałacowe wnętrza

Głównym pomieszczeniem pałacu jest dwukondygnacyjna sala balowa, do której prowadzi okazała klatka schodowa, nad którą umieszczony jest plafon.

Wszystkie pomieszczenia reprezentacyjne mają wystrój historyczny, natomiast pozostałe zaliczane do tzw. strefy prywatnej posiadają wiele detali wykonanych w nowym stylu

źródła

<https://zabytek.pl/pl/obiekty/sosnowiec-zamek-sielecki>

https://pl.wikipedia.org/wiki/Heinrich_Dietel

Sosnowiec na starej fotografii, red. Andrzej Osajda,
Sosnowiec 1997

Czekalski Stanisław, Sosnowiec – przewodnik po mieście,
Sosnowiec 2000

Autorzy prezentacji:

Zuzanna Uliniarz i Maja Zawalich

